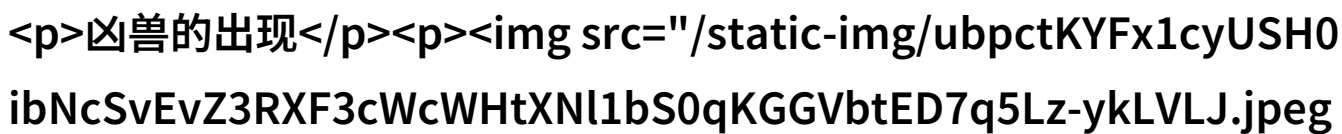


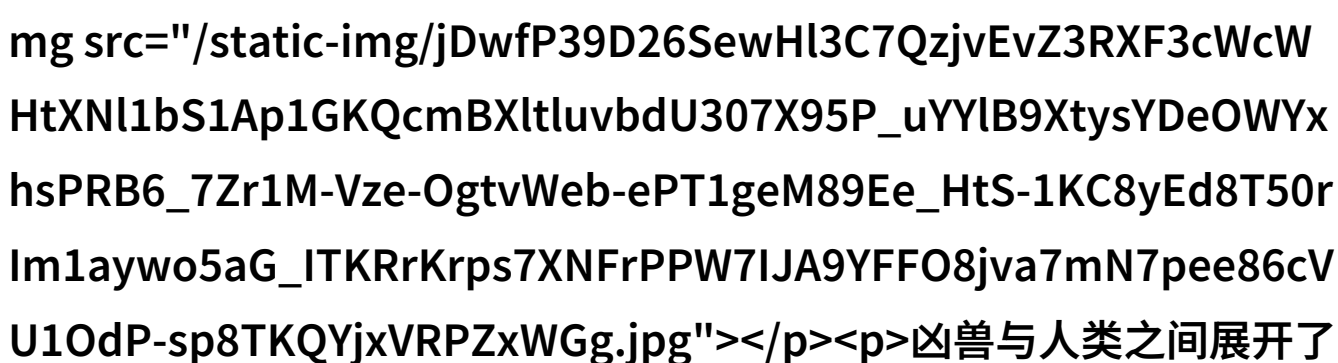
末世之凶兽世界终结的噩梦

凶兽的出现



在末日来临时，凶兽不仅是自然界中最强大的生物，更是人类最后的敌人。它们拥有超乎想象的力量和速度，不断地袭击人类聚居地，对他们构成前所未有的威胁。

凶兽与生存竞争



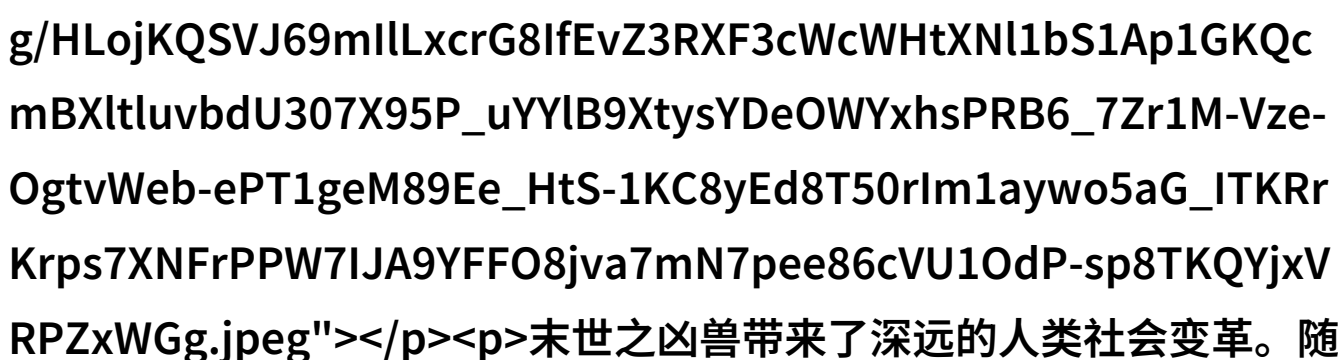
凶兽与人类之间展开了一场无情的生存竞争。在这场斗争中，凶兽由于其强大的适应力和复杂的情感结构，能够更好地适应新的环境，从而在物质匮乏和资源分配上占据优势。

人类对抗策略



面对如此巨大的威胁，人类不得不重新审视自己的生活方式、社会结构以及科技发展，以便找到有效抵御这些怪物的手段。这包括建立起更加坚固的人类堡垒，以及研发出能制服凶兽的武器或药剂。

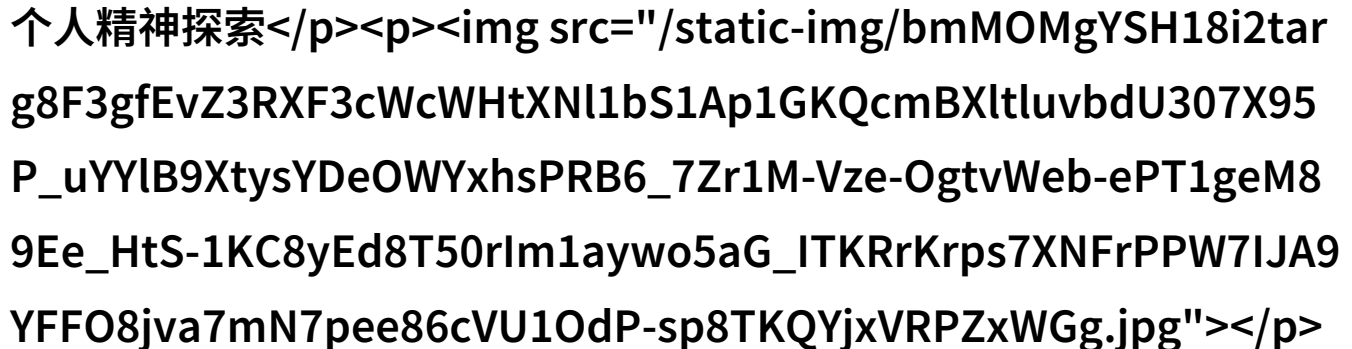
社会变革与文化衰落



末世之凶兽带来了深远的人类社会变革。随着资源稀缺和死亡率上升，一些传统价值观被抛弃，而新的信仰体系或

宗教产生了，这些都是为了解释这一灾难并寻找希望。而艺术创作也以悲壮、反思为主色调，用来表达人们对于失去的一切的心情。

个人精神探索



在这样的背景下，每个人的内心都发生了翻天覆地的变化。一些人选择逃离现实，而另一些则沉浸于对生命意义的大问题思考。在这个过程中，他们发现自己真正追求的是什麼，以及如何才能在逆境中保持自我价值。

新纪元前的世界秩序

随着时间推移，当所有可能性的生存空间逐渐消亡时，那些幸存者开始考虑是否有必要重建一个全新的社会秩序。这涉及到新的人类关系、政治体制乃至整个文明哲学的问题，其结果将决定未来几代人的命运。

[下载本文pdf文件](/pdf/1080697-末世之凶兽世界终结的噩梦.pdf)